

Classe 5 B Rim

Prof. Gerardo Furzi

Diritto

Programma svolto al 15 maggio

## Modulo 1

### UD 1 I soggetti del diritto internazionale commerciale

- il commercio e il diritto internazionale
- Lo Stato e il commercio internazionale ( approfondimento su ICE e SACE s.p.a)
- Le organizzazioni internazionali e il commercio internazionale

### UD 2 le fonti del diritto commerciale internazionale

- Fonti interne e fonti comunitarie
- Fonti interstatuali
- Fonti non statuali

## Modulo 2

### UD 1 le imprese e le iniziative internazionali

- le importazioni e le esportazioni
- I contratti di collaborazione interaziendali ( approfondimento in lingua inglese)
- Gli investimenti produttivi all'estero : acquisizioni e investimenti greenfield
- Le aree di libero scambio

### UD 2 Il contratto di compravendita internazionale

- Il contratto commerciale internazionale
- Il contratto di compravendita internazionale e la legge applicabile
- Principi UNIDROIT
- Contenuti del contratto di compravendita internazionale
- Termini di consegna della merce

### UD 3 Il trasporto e il regolamento degli scambi internazionali

- I contratti di spedizione e di trasporto internazionale : documenti contratto di spedizione e Lettera di incarico allo spedizioniere
- Gli adempimenti doganali e i documenti legati al trasporto: documento Lettera di vettura internazionale, documento Polizza di carico,
- Regolamento dei crediti esteri
- Le garanzie, l'assicurazione e il finanziamento delle esportazioni

### UD 4 altri contratti commerciali internazionali

- Contratto di Agenzia
- Contratto di Distribuzione
- Contratto di Franchising
- Contratto di Joint venture

## Modulo 3 Le controversie internazionali

### UD 1 la regolamentazione dei rapporti internazionali

- Le relazioni fra Stati e l'ordine internazionale
- Le controversie internazionali fra Stati
- I tribunali internazionali e la Corte internazionale di Giustizia
- La Corte di Giustizia europea

### UD 2 le controversie internazionali in ambito contrattuale

- gli elementi del contratto internazionale
- i rimedi alle controversie internazionali

### Programma da svolgere entro la fine dell'anno scolastico

- l'arbitrato commerciale internazionale
- Fonti giuridiche
- Tipologia di arbitrato

**ISTITUTO TECNICO E PROFESSIONALE STATALE**  
"PAOLO DAGOMARI"  
SETTORE ECONOMICO - SETTORE SERVIZI  
PROGRAMMA DI **ECONOMIA AZIENDALE E GEO POLITICA**

classe 5 B RIM  
anno scolastico 2018/2019  
docente: Anna Maria Frati

**PROGRAMMA SVOLTO ALLA DATA 15 MAGGIO 2019**

**MODULO A: Redazione e Analisi dei bilanci d'impresa**

Lezione 1: La comunicazione economico-finanziaria

Lezione 2: La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Come si classificano le immobilizzazioni

Quali sono le operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali

Quali sono le operazioni riguardanti i beni strumentali

Come si contabilizza la costruzione in economia

Come si contabilizza il leasing

Come si contabilizza il factoring

Come si rileva il contratto di subfornitura

Quali aiuti pubblici possono ricevere le imprese

Come si contabilizzano i contributi finanziari

Lezione 3: Il bilancio d'esercizio

Quali sono gli strumenti di comunicazione economico-finanziaria

Quali disposizioni regolano il bilancio d'esercizio

Perché i principi contabili europei e americani sono in fase di armonizzazione

Qual è il contenuto del bilancio civilistico

In quali forme può essere redatto il bilancio civilistico

Quali sono i principi di redazione del bilancio

Lezione 5: La revisione legale dei conti

A quali forme di controllo è soggetto il bilancio

Come si svolge la procedura di revisione

Quali giudizi sul bilancio può esprimere il soggetto incaricato della revisione

Lezione 6: La rielaborazione dello Stato Patrimoniale

Perché si deve rielaborare lo Stato Patrimoniale

Come si rielabora lo Stato Patrimoniale

Lezione 7: La rielaborazione del Conto Economico

Perché si deve rielaborare il Conto Economico

Come può essere rielaborato il Conto Economico

Lezione 8: L'analisi della redditività

Come si interpreta il bilancio civilistico

Che cos'è l'analisi per indici

Quali sono gli indici di redditività

Da quali fattori dipende il ROE

#### Lezione 9: L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria

- Quando la struttura patrimoniale dell'impresa è considerata in equilibrio
- Quali sono gli indici patrimoniali
- Quali sono gli indici finanziari

#### Lezione 10: L'analisi dei flussi finanziari

- Che cos'è l'analisi dei flussi finanziari
- Quali flussi modificano il PCN
- Come si calcola il flusso finanziario generato dalla gestione reddituale
- Come si redige il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN

#### Lezione 11: Il Rendiconto Finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria

- Quali sono i flussi che modificano la disponibilità monetaria
- Come si calcola il flusso di cassa della gestione reddituale
- Qual è il documento che rappresenta le variazioni della disponibilità monetaria
- Qual è il contenuto informativo del Rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria

#### Lezione 12: L'analisi del bilancio socio ambientale - cenni

### MODULO B: Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa

#### Lezione 1: La contabilità gestionale

- Quali elementi compongono il sistema informativo direzionale
- Quali sono gli scopi della contabilità gestionale
- Che cosa si intende per costo
- Quali sono gli oggetti di calcolo dei costi
- Come si classificano i costi

#### Lezione 2: I metodi di calcolo dei costi

- Quali metodi si possono applicare per il calcolo dei costi
- Quali sono le differenze tra costi variabili e costi fissi
- Come si calcola il margine di contribuzione
- Quali sono le configurazioni di costo
- Come si imputano i costi indiretti
- Quali basi di imputazione si utilizzano
- A cosa servono i centri di costo
- Come si applica l'Activity Based Costing (ABC)

#### Lezione 3: L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- Quali decisioni aziendali si possono assumere con l'analisi dei costi
- Come si decide se effettuare un investimento che modifica la capacità produttiva
- In base a quali elementi si decide se accettare o meno un ordine
- Come si decide il mix di prodotti da realizzare
- Come si sceglie il prodotto da eliminare
- Come si effettuano le decisioni di make or buy
- Come si effettua una scelta di investimento internazionale
- Cosa si intende per *break even analysis*
- Come si costruisce il diagramma di redditività
- Come si calcola il punto di equilibrio

## **MODULO C: La pianificazione e la programmazione dell'impresa**

Lezione 4: La pianificazione e il controllo di gestione

Lezione 5: Il Budget

Quali sono le finalità della programmazione

Quali sono le parti che compongono il budget

Lezione 6: La redazione del budget

Quali sono le fasi di redazione del budget economico

Come si redige il budget delle vendite

Come si redige il budget della produzione

Come si redige il budget degli approvvigionamenti

Come si redige il budget della manodopera diretta

Come si redige il budget delle rimanenze di materie e prodotti

Come si redige il budget degli investimenti fissi

Come si redige il budget fonti-impieghi

Lezione 7: Il controllo budgetario

Come si effettua il controllo del raggiungimento degli obiettivi programmati

Quali sono le fasi dell'analisi degli scostamenti

Come si effettua l'analisi degli scostamenti dei costi

Come si effettua l'analisi degli scostamenti dei ricavi

Lezione 8: Il reporting

Quali requisiti devono presentare i report aziendali

Qual è il contenuto dei report aziendali

A chi sono destinati i report aziendali

## **MODULO D: Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali**

Lezione 1: Il business plan

Perché l'impresa redige il business plan

Quali fattori determinano la nascita della nuova impresa

Chi sono i destinatari del business plan

Qual è il contenuto del business plan

Come si redige l'introduzione

Come si effettua la ricerca delle informazioni

Come si svolge l'analisi del settore e della concorrenza

Come si svolge l'analisi di mercato

Quali informazioni sono necessarie per la struttura tecnico-operativa del piano

Come si effettua l'analisi quantitativa monetaria

Quali possono essere le considerazioni conclusive

Lezione 2: Il business plan per l'internazionalizzazione

Come si pianifica un'attività all'estero

Come si effettua l'analisi del paese

Come si svolge l'analisi del settore e della concorrenza esteri

Come si svolge l'analisi del mercato estero

Come si svolge l'analisi della struttura tecnico operativa

Quali sono gli elementi dell'analisi quantitativa monetaria e le considerazioni conclusive  
Quali vantaggi possono derivare dalla collaborazione tra imprese nel processo di internazionalizzazione

#### PROGRAMMA DA SVOLGERE AL 15 MAGGIO 2019

#### **MODULO C: La pianificazione e la programmazione dell'impresa**

Lezione 1: Le strategie aziendali

Lezione 2: Le strategie di business

Lezione 3: Le strategie funzionali

#### **MODULO D: Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali**

Lezione 3: Il marketing plan

Qual è la funzione del marketing plan

Qual è il contenuto del marketing plan

Quali sono le principali politiche di marketing nazionali e internazionali

#### **MODULO F: La redazione del bilancio con dati a scelta**

La redazione dello Stato patrimoniale

La redazione del Conto Economico

I vincoli nella redazione del bilancio

Bilancio a stati comparati

*Testo di riferimento: **IMPRESA, MARKETING E MONDO Vol 3** (classe quinta)  
Barale, Nazzaro, Ricci- ed Tramontana*

Prato, 15/05/2019

Il docente

Gli alunni

# 5BRIM

PROGRAMMA di

FRANCESE 3°Lingua

a.s.2018-2019

## CIVILISATION:

Dal libro di testo Le Nouveau Profession Reporter, a cura di M.Faggiano e M.Pelon, ed. Minerva

Les mots clés de l'économie

L'économie en mouvement

Daniel Pennac

Dal libro: Le Commerce en poche, a cura di G.Schiavi, T.Ruggiero, ed. Dea scuola

Dossier 1

Unité 1 : Les formes de l'Entreprise, Le personnel de l'Entreprise , Paris 3ème ville la plus influente du monde.

Unité 2 : Les sociétés

Unité 3 : L'activité commerciale

Unité 4: Communiquer dans les affaires, modèles de courriel

Carrefour et le développement durable

L'OMC...en quelques mots

Dossier 2

Unité 1: Le Marketing et la vente

Unité 2: Les lettres de vente

Dossier 3

Unité 1: Les acteurs de l'Entreprise, Les ressources humaines

Unité 2: La recherche des fournisseurs

Unité 3: Les réponses des fournisseurs

Dossier 4

Unité 1: La commande

## Unité 2 : Régler les achats

Culture et Civilisation :

Le système économique français ,Les secteurs de l'économie

Dossier 5 : Histoire de France :La seconde guerre mondiale,Les trente glorieuses

Photocopies sur : La francophonie

Le système scolaire en France

Les droits de l'homme et du citoyen

Lettura e vision DVD "Un Secret de Grimbert".

Da fare :

Unité 3 : La facture et le règlement

La Livraison

Les banques

Les Institutions françaises

L'insegnante

Gli alunni



## **THE BUSINESS WORLD**

### **TYPES OF BUSINESS ORGANISATIONS**

Sole traders p. 12  
Partnerships p. 13  
Cooperative societies p. 14  
Limited companies p. 14  
Franchising p. 15  
Corporations p. 16  
Video: Charities  
Non-profit organizations: War Child p. 18-19  
Case study: Oxfam pp. 22-23  
Globe based companies: multinationals pp. 24-25  
The organizational chart of an international company p. 27  
Listening activity: Business Basics p. 48

### **GREEN ECONOMY (photocopies)**

The Triple Bottom Line  
Corporate Social Responsibility  
Sustainable business  
Fair Trade  
Microfinance  
Ethical Banking and Investment

### **INTERNATIONAL MARKETING**

The Marketing Approach pp. 120-121  
Marketing for global companies pp. 124-125  
The Marketing mix: the four Ps pp. 130-131  
The evolution of marketing: the four Cs (photocopy)  
M-Marketing (photocopy)  
Content marketing pp. 141-142  
Rating Manchester and York websites (photocopies)  
Pitching Prato: group work

### **ADVERTISING**

What is advertising pp. 88-89  
What's in a slogan pp.91-92  
3 key steps to a successful slogan p. 100  
The British code of advertising p. 104

## **THE CULTURAL CONTEXT**

### **THE EUROPEAN UNION (photocopies)**

The EU in brief  
Steps forward

The Institutions  
Making decisions in the EU  
The EU economic and monetary policy  
The BCE

THE UNITED KINGDOM (photocopies)

Two big cities: Manchester and York (video + speaking activities in class)  
British people  
The City of London  
The British Constitution  
The London Stock Exchange  
The British Parliament: video about the Opening Ceremony + A Debate in the House of Commons+photocopies

BREXIT (photocopies and video)

Meaning of Brexit, 'hard' and 'soft' Brexit  
Reasons and different political positions: the Leavers and the Remainers  
The position of Scotland  
The position of Northern Ireland  
Article 50

AUSTRALIA (photocopies, videos, slides)

The Commonwealth (videos and photocopies)  
The Friendly Games + video about Harry and Meghan's visit to Australia  
Australia & the World: what can maps reveal about Australia?  
Australia & Asia-Pacific: what is Australia's geopolitical position in the Asia-Pacific region?  
Organisation of the State: federation, government, parliament, separation of powers, three levels of law-making  
Australia & Europe: what are the relationships between Australia and Europe?  
Strategic Agreements: how can the international businesses collaborate with each other?  
Globalization and culture: how is the Australian population composed? What is the legacy of multiculturalism?  
Production settlements abroad: how can companies expand internationally?

**GENERAL ENGLISH (Exam Toolkit)**

Reading: Escape p. 89  
Listening: My Work experience p. 11  
Listening for information p. 96  
Listening: the weather forecast p. 96  
Listening for news: headlines in English p. 103  
Listening about music p. 103  
Listening about personal experiences p. 108  
Listening: A summer school p. 108  
Reading: The Kite Runner p. 113  
Listening: Raising money for charity p. 120  
Listening: Plastic Pollution p. 121

Libro di testo utilizzato: Ierace, Grisdale, *Down to Business*, Loescher ed.  
Kilbey, Cornford, *Exam Toolkit*, CUP  
Fotocopie, schede didattiche, video, materiali caricati sul registro elettronico.

Prato, 15 maggio 2019

L'Insegnante \_\_\_\_\_

I Rappresentanti di Classe \_\_\_\_\_

I.T.S. "P. Dagomari"  
a.s. 2018/2019

Programma Svolto di

ITALIANO

CLASSE 5B RIM

PROF. ANDREA ZITO

MATERIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
<b>MACRO-ARGOMENTI DISCIPLINARI</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Modulo: Il Romanticismo e G. Leopardi.; contenuti e tematiche di <i>Zibaldone, Canti, Operette morali.</i> (Testi: <i>A Silvia; L'Infinito; Dialogo della natura e di un islandese</i>)</li><li>2. Modulo: Positivismo, Realismo, Naturalismo</li><li>3. Modulo: G. Verga e il Verismo contenuti e tematiche di: <i>Vita dei campi; I Malavoglia, Mastro-don Gesualdo.</i> (Testi: <i>Rosso Malpelo</i>)</li><li>4. Modulo: Il Decadentismo e il Simbolismo.</li><li>5. Modulo: G. Pascoli e la poetica del fanciullino; contenuti e tematiche di <i>Myricae; Il fanciullino;</i> <i>Canti di Castelvecchio.</i> ( Testi: <i>Lavandare; X agosto; Il Lampo</i>)</li><li>6. Modulo: G. D'Annunzio e l'Estetismo contenuti e tematiche di: <i>Il piacere; Alcyone.</i> (Testi: <i>La sera Fiesolana; La pioggia nel pineto</i>)</li><li>7. Modulo: L. Pirandello, il relativismo e la "frantumazione dell'io" contenuti e tematiche di: <i>Novelle per un anno; Uno nessuno e centomila; Il fu Mattia Pascal.</i> (Testi: <i>Uno nessuno e centomila; Il fu Mattia Pascal</i> -brani antologici da libro di testo)</li><li>8. Modulo: Italo Svevo la figura dell'inetto e la scrittura come "cura" contenuti e tematiche di: <i>La coscienza di Zeno</i> (testo: <i>La coscienza di Zeno</i> -brani antologici da libro di testo)</li><li>9. Modulo: G. Ungaretti e la "poetica dell'attimo e dell'illuminazione" contenuti e tematiche di: <i>L'Allegria.</i> (Testi: <i>Veglia; Mattina; Soldati</i>)</li><li>10. Modulo: E. Montale e il "male di vivere" contenuti e tematiche di: <i>Ossi di Seppia; Le occasioni.</i> (Testi: <i>Non chiederci la parola; Meriggiare pallido e assorto;</i> <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>)</li><li>11. Modulo Saba: conflitti psicologici e quotidianità contenuti e tematiche di: <i>Canzoniere;</i> ( Testi: <i>La capra; Ulisse</i>)</li></ol>
<b>OBIETTIVI</b>	<b>Comunicazione orale</b>

1. Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali essenziali.
2. Evincere con chiarezza il punto di vista e le finalità dell'emittente .
3. Saper organizzare il proprio discorso tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, della situazione comunicativa e delle finalità del messaggio.
4. Saper adeguare il registro linguistico alla situazione.

#### **Letture**

1. Compire letture diversificate, in rapporto a scopi diversi (ricerca dati ed informazioni comprensione globale, comprensione approfondita, uso del testo per le attività di studio);
2. Analizzare ed interpretare i testi individuando le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo, usando le proprie conoscenze per istituire rapporti e collegamenti, integrando le informazioni del testo con quelle fornite da altre fonti.

#### **Scrittura**

1. Correttezza ortografica e buona padronanza delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche;
2. Sufficiente consapevolezza e capacità di controllo delle modalità linguistiche dei diversi linguaggi (lessico tecnico e comune);
3. Capacità di realizzare forme di scrittura diverse in rapporto all'uso, alle funzioni ed alle situazioni comunicative, in modo sufficientemente chiaro, coerente e organico.

#### **Riflessione sulla lingua**

1. Riconoscere ed analizzare le principali strutture della propria lingua, mostrando di saperle individuare ai vari livelli (ortografico, grammaticale, morfosintattico).

#### **Educazione letteraria**

1. Analizzare e interpretare un testo letterario in modo autonomo.
2. Riconoscere gli aspetti formali, stilistici, retorici, narratologici di un testo.
4. Cogliere in termini essenziali, attraverso elementi del linguaggio e riferimenti di contenuto, il rapporto tra l'opera letteraria e il contesto storico-culturale;
5. Riconoscere modelli culturali, poetiche, elementi tipici di una data epoca.
6. Comprendere l'intreccio dei fattori individuali e sociali nella formazione di

	una personalità letteraria. 6.Saper formulare un giudizio motivato in base al gusto personale o ad un'interpretazione storico-critica.
<b>TIPOLOGIA DELLE LEZIONI</b>	-Lezioni frontali con schematizzazione dei contenuti fondamentali. -Lezioni dialogate, guidate dall'insegnante - Visione guidata di film e documentari
<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	- Verifiche scritte (tip. tema, strutturate, semistrutturate) - Verifiche orali. - Verifiche scritte con valutazione per l'orale (test, domande a risposta chiusa, domande a risposta aperta). È stata svolta una simulazione della prima prova. Durante le prove è stato consentito l'uso del dizionario della lingua italiana e l'uso del dizionario dei sinonimi e dei contrari; la trasposizione dei voti in decimi è stata quella stabilita dal Dipartimento di Lettere. Per venire incontro ai bisogni specifici degli studenti, l'insegnante ha sempre provveduto a leggere a voce alta, a tutta la classe, il testo delle verifiche, anche della simulazione
<b>MATERIALI UTILIZZATI</b>	Libro di testo: <i>Attualità della letteratura vol. 3</i> , (Baldi, Giusso) Fotocopie fornite dal docente Materiale multimediale (film, documentari)

#### D - TIPOLOGIA PROVE

Modalità di svolgimento, durante l'a. s., degli elaborati oggetto delle prove scritte d'esame:

<b>PRIMA PROVA</b>	<i>Italiano</i>	<b>a) Analisi del testo; b) Testo argomentativo c) Tema di ordine generale; d) Simulazione di prima prova con tracce ministeriali. e) Tema argomentativo</b>

il docente

gli alunni

I.T.S. "P. Dagomari"  
a.s. 2018/2019

Programma Svolto di

STORIA

CLASSE 5B RIM

PROF. ANDREA ZITO

MATERIA	STORIA
<b>MACRO-ARGOMENTI DISCIPLINARI</b>  [Per i dettagli del programma effettivamente svolto cfr. ALLEGATO B]	1.Modulo: Il congresso di Vienna, la Restaurazione e il Risorgimento italiano 2.Modulo: L'Italia dopo l'unità 3.Modulo: La seconda rivoluzione industriale 4.Modulo: L'età giolittiana 5.Modulo: La prima guerra mondiale. 6.Modulo: La rivoluzione russa e lo Stalinismo. 7.Modulo: La crisi dello Stato liberale e l'avvento del fascismo in Italia. 8.Modulo: L'avvento del nazismo in Germania <b>Si prevede di terminare i seguenti argomenti:</b> 9.Modulo: La seconda guerra mondiale. 10. L'Europa dopo il conflitto: i due grandi blocchi
<b>OBIETTIVI</b>	<b><u>OBIETTIVI DISCIPLINARI</u></b> 1.Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati 2. Usare con proprietà i termini e i concetti propri del linguaggio storiografico. 3. Distinguere i vari aspetti di un evento e l'incidenza in esso dei vari soggetti storici. 5. Individuare ed esprimere analogie e differenze, continuità e rottura tra fenomeni. 6.Leggere ed interpretare fonti e documenti
<b>TIPOLOGIA DELLE LEZIONI</b>	- Lezioni frontali, con schematizzazione dei contenuti fondamentali. -Lezioni dialogate. -Visione guidata di film e documentari
<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	- Verifiche orali. - Verifiche scritte con valutazione per l'orale (test, domande a risposta chiusa, domande a risposta aperta).
<b>MATERIALI UTILIZZATI</b>	Libro di testo: <i>Frontiere della storia</i> vol.3 (Banti) Fotocopie fornite dal docente

Prato, 14 maggio 2019

il docente

gli alunni



Programma di matematica  
Classe VB RIM  
Anno scolastico 2018/2019  
Prof. Luigi Salvatore Rampello

A. FUNZIONI DI DUE VARIABILI

1. Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi
  - i. Le disequazioni lineari a due incognite
  - ii. Le disequazioni non lineari a due incognite (Parabola, Circonferenza)
  - iii. I sistemi di disequazioni (Retta, Parabola, Circonferenza)
2. La geometria cartesiana nello spazio
  - i. Le coordinate cartesiane nello spazio
  - ii. Equazione di un piano
3. Le funzioni di due variabili
  - i. Definizione
  - ii. La ricerca del dominio
4. Le derivate parziali
  - i. Significato geometrico della derivata parziale
  - ii. Il piano tangente ad una superficie
  - iii. Le derivate parziali seconde
  - iv. I Massimi e i minimi
  - v. La ricerca dei massimi e dei minimi attraverso le derivate parziali
  - vi. I Punti stazionari
  - vii. I Massimi e i minimi vincolati
5. Le funzioni marginali e l'elasticità delle funzioni
  - i. Le funzioni marginali
  - ii. L'elasticità delle funzioni
  - iii. Elasticità incrociata
6. La determinazione del massimo profitto
  - i. Due beni in regime di concorrenza perfetta
  - ii. Due beni in regime di monopolio

B. I PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA

1. La ricerca operativa e le sue fasi
  - i. Che cos'è la ricerca operativa
  - ii. Le fasi della ricerca operativa
  - iii. La classificazione dei problemi di scelta

2. I problemi di scelta nel caso continuo
  - i. Il grafico della funzione obiettivo è una retta
  - ii. Il grafico della funzione obiettivo è una parabola
  - iii. Scelte tra più alternative
  
3. Il problema delle scorte

#### C. PROGRAMMAZIONE LINEARE

1. I problemi della programmazione lineare in due incognite

Libro di testo: Ed. Petrini, LA matematica a colori ed. rossa per il quinto anno - Leonardo Sasso Vol. 5

Firma Studenti

---

---

---

Prof. Luigi Salvatore Rampello

---

Classe 5 B Rim

Prof. Gerardo Furzi

Relazioni internazionali

Programma svolto al 15 maggio

## Modulo 1 L'attività economica pubblica

### Unità 1 La presenza del soggetto economico pubblico nel sistema economico

- il problema delle scelte nel sistema economico
- Il ruolo dello Stato e della finanza pubblica
- Il sistema liberista e la finanza neutrale
- La crisi del 1929. Finanza congiunturale e finanza funzionale
- Il sistema economico misto

### Unità 2 le diverse funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico

- le ragioni dell'intervento pubblico nell'attività economica
- La correzione dei fallimenti del mercato
- La funzione redistributiva del reddito
- Differenti modalità dell'intervento pubblico nell'economia

### Unità 3. L'intervento pubblico diretto e la regolamentazione del mercato

- la proprietà e l'impresa pubblica
- La dicotomia Stato/mercato
- La proprietà pubblica
- L'impresa pubblica
- Il processo di privatizzazione
- L'autorità garante della concorrenza

### Unità 4 La politica economica

- gli obiettivi e gli strumenti della politica economica
- La politica economica nell'ambito dell'Unione europea
- La politica fiscale
- La politica monetaria
- La politica valutaria
- L'obiettivo della stabilità economica
- L'obiettivo dello sviluppo
- L'obiettivo dell'occupazione
- L'obiettivo della lotta all'inflazione
- L'obiettivo dell'aggiustamento della bilancia dei pagamenti

## Unità 5 La politica economica internazionale

- la politica commerciale
- Le barriere commerciali. I dazi doganali
- Le barriere non tariffarie
- Il fenomeno dell'integrazione economica
- La politica commerciale dell'Unione europea
- Gli accordi commerciali fra UE e resto del mondo
- L'unione doganale europea

## Approfondimento sul fenomeno della Globalizzazione

## Modulo 2 la politica fiscale

### Unità 1 il fenomeno della spesa pubblica

- Il concetto di spesa pubblica
- Classificazione della spesa pubblica
- Espansione della spesa pubblica
- Il problema del controllo della spesa pubblica
- La politica della spesa pubblica
- Gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica

### Unità 2 la spesa sociale

- lo stato sociale
- La previdenza sociale
- Assicurazioni contro infortuni e malattie
- Assistenza sanitaria e assistenza sociale

## Approfondimento art. 3 Costituzione

### Unità 3 le entrate pubbliche

- le entrate pubbliche in generale
- Classificazione delle entrate pubbliche
- I tributi in particolare
- Le dimensioni delle entrate pubbliche

Programma da svolgere entro la fine dell'anno scolastico

#### Unità 4 le imposte

- l'obbligazione tributaria
- Il presupposto d'imposta
- Gli elementi dell'imposta
- Diversi tipi di progressività dell'imposta
- Principi giuridici dell'imposta
- Gli effetti micro economici dell'imposta
- L'evasione e l'elusione fiscale
- rimozione e traslazione dell'imposta

#### Unità 5 la politica di bilancio

- la programmazione della politica economica
- Tipologie di bilancio
- Le classificazioni del bilancio
- La spending review
- La politica di bilancio

## Programma di religione della classe 5Brim a. s. 2018/2019

### Programma svolto al 15 Maggio:

- La religione come risposta alle domande esistenziali dell'uomo
- Il disagio giovanile e fenomeni di chiusura sociale. La sindrome di Hikikomori ed il potere dei social network.
- Il rapporto tra libertà personale e condizionamenti sociali: l'esperimento di Stanford
- Il rapporto tra religione e politica: impronte religiose nella Costituzione. Analisi dei primi 12 art.: il valore della vita umana, il valore della libertà nell'espressione del pensiero e nell'appartenenza religiosa, il valore del lavoro. Valori civili e religiosi a confronto.
- La festa di Natale: il senso della festa da un punto di vista cristiano. Analisi di alcuni passi evangelici.
- Trama e significato del libro "Cecità" di José Saramago: la metafora del buio e della luce in chiave laica ed in chiave cristiana. Tentativi di attualizzazione del testo in prospettiva personale e sociale.
- Visione del film "Mad Max": il concetto di salvezza, di redenzione, di sacrificio per l'altro, il bene ed il male, l'inferno ed il paradiso in prospettiva terrena ed in prospettiva celeste.
- Il concetto di "fondamentalismo" a livello politico, religioso e sociale. Caratteristiche delle dittature, degli estremismi religiosi, del bullismo.
- L'ideologia del nazismo e la filosofia del Vangelo a confronto.
- I due racconti della creazione nella Bibbia: lettura, interpretazione ed attualizzazione dei loro significati.
- La "regola d'oro" delle religioni applicata alle varie problematiche sociali e personali.
- Pasqua: spiegazione della festa attraverso i racconti evangelici. Il concetto di colpa, redenzione, perdono. Riferimento alla prospettiva biblica dell'Antico e del Nuovo Testamento.
- Lettura di alcuni passaggi tratti dall'esortazione apostolica di Papa Francesco "Evangelii Gaudium" circa il rapporto tra economia e società. Approfondimenti sulla questione "tecnologia", pericoli e vantaggi di cui è portatrice nella società moderna.
- I pensieri sull'uomo e su Dio di Blaise Pascal: riflessioni sulla grandezza dell'uomo, sul suo rapporto con Dio, sulla scommessa della Sua esistenza.

### Programma da svolgere entro la fine dell'anno scolastico:

- Il tema dell'amore: prospettiva biblica e laica. Visione del film "La migliore offerta" di G. Tornatore: l'amore come opera d'arte, luci ed ombre del sentimento più umano e più inflazionato della nostra cultura.
- Il testo "Se" di Rudyard Kipling: lettura ed analisi dei significati presenti.

Data 15/05/2019

L'insegnante Rossi Jessica

Firma

# I.T.E.P.S.C. "PAOLO DAGOMARI" - PRATO

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE ANNO SCOLASTICO 2018/2019

**Classe: 5° B rim**

**Docente: Prof. Andrea Becheroni**

Sulla base di ciò che prevedono i programmi ministeriali, considerando le disponibilità delle attrezzature, e quanto previsto nel programma preventivo, il programma di Educazione Fisica fino al 15 maggio è stato così svolto:

- Analisi dello sviluppo del potenziamento fisiologico:
  - Esercizi a carico degli arti e di potenziamento muscolare;
  - Esercizi di coordinazione neuro-muscolare e senso-percezione, statica e dinamica;
  - Esercizi di estensione e di mobilità della colonna vertebrale;
  
- Affinamento delle varie capacità coordinative con esercizi specifici, in relazione soprattutto a giochi sportivi di squadra:
  - Pallavolo;
  - Pallacanestro;
  - Calcio;
  - Pallamano;
  - Badminton.
  
- Le Capacità:
  - Condizionali;
  - Coordinative;
  - Sensoperceptive.

Si è dato altresì rilievo a:

- Esercizi di preatletica generale aerobica, con percorsi di distanza diversi;
- Esercizi per lo sviluppo delle velocità con serie di skip;
- Scatti con partenze da fermi su brevi distanze;
- Esercizi di rilassamento volontario;
- Esercizi ai piccoli e grandi attrezzi.

Cenni storici:

- Lo sviluppo dell'Educazione Fisica dall'inizio dell'800 e le varie scuole Europee;
- La rivoluzione industriale e la diffusione della pratica sportiva;
- La nascita degli attrezzi sportivi;
- La nascita delle discipline sportive e la loro diffusione in Europa;
- Il calcio e la sua diffusione in Italia e nel mondo;
- Il fascismo e lo sport;

Conoscenze della struttura sportiva nazionale ed internazionale:

- La Costituzione Italiana e lo sport;
- Il C.I.O;
- Il C.O.N.I;
- Le Federazioni e gli Enti di Promozione Sportiva;
- Le Società Sportive e loro classificazione;

Dal 15 maggio fino alla fine dell'anno scolastico si intende approfondire:

Conoscenze di natura fiscale:

- La Costituzione di una Società Sportiva;
- Le sponsorizzazioni e la pubblicità.

**Prato**, 15 maggio 2019

Gli Alunni

---

---

L'insegnante



**PROGRAMMA SVOLTO**  
**LINGUA SPAGNOLA**  
**CLASSE V^ B RIM (2^ lingua)**  
**a.s. 2018 / 2019**

**Docente:** Camilla Morlotti

**LIBRI DI TESTO ADOTTATI:**

- L. Pierozzi, **Trato hecho**, Zanichelli editore;
- S. Cuenca Barrero–A. Faus Martínez, **Reportajes del mundo español**, ed. Minerva scuola

Gli argomenti sono stati svolti utilizzando sia i libri di testo che materiale fornito dall'insegnante (fotocopie, video).

**GRAMMATICA**

- Ripasso delle principali strutture della lingua: uso delle preposizioni; subordinate temporali, causali, finali, sostantive;
- il periodo ipotetico e le subordinate condizionali.

**COMMERCIO (da *Trato hecho*)**

- El marketing (p. 97);
- productos y precios (p. 99);
- empresas y promociones (p. 100);
- la publicidad (p. 102);
- el comercio y la distribución (p. 126);
- la franquicia (p. 127);
- el comercio por internet (p. 128);
- el comercio justo (p. 130);
- el albarán (p. 142);
- la factura (p. 143);
- la factura electrónica (p. 144-145);
- las Cámaras de Comercio locales y la Cámara de Comercio Internacional (p. 158);
- las aduanas (p. 159-160);
- productos financieros (p. 211-212)\*;
- la banca ética (p. 215-216)\*;
- bancos online (p. 217)\*

- Lettere commerciali:
  - ✓ offerta (p. 84-85);
  - ✓ richiesta informazioni (p. 110);
  - ✓ richiesta di preventivo (p. 112);
  - ✓ ordine (p. 114);
  - ✓ preventivo (p. 139);
  - ✓ risposta a un ordine (p. 140);

### **CULTURA (da *Reportajes del mundo español*)**

- La España económica (p.92-94 + p. 249-251 e 254-255 di *Trato Hecho* + fotocopia);
- España en Europa (p. 96-97);
- el turismo (p. 98-99);
- storia della Spagna degli inizi del XX secolo ai giorni nostri:
  - ✓ gli inizi del XX secolo e la Guerra Civile (fotocopia);
  - ✓ Guernica (approfondimenti sul quadro di Picasso e visione dello spettacolo *Gernika*)
  - ✓ il Franquismo e la Transizione (fotocopia);
  - ✓ dalla transizione al governo attuale (integrazioni della docente);
- lettura del racconto *La lengua de las mariposas*;
- visione del film *La lengua de las mariposas*;
- ETA e l'attentato dell'11-M (fotocopia);
- el rol de la mujer (p. 56-57)\*.

\* argomenti ancora da trattare alla data della stesura del presente programma.

Prato, 08 maggio 2019

L'insegnante

Gli alunni

---

---

---

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**LINGUA SPAGNOLA**  
**CLASSE V^ B RIM (3^ lingua)**  
**a.s. 2018 / 2019**

**Docente:** Camilla Morlotti

**LIBRO DI TESTO ADOTTATO:**

- L. Pierozzi, *Trato hecho*, Zanichelli editore;

Gli argomenti sono stati svolti utilizzando sia il libro di testo che materiale fornito dall'insegnante (fotocopie, video).

**GRAMMATICA**

- Ripasso di:
  - > i tempi dell'indicativo (*presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro simple y compuesto*) e loro uso;
  - > il congiuntivo presente;
  - > l'imperativo (affermativo, negativo, con pronomi);
- le regole di accentazione;
- il condizionale semplice e composto;
- uso di *ser / estar, ir / venir, llevar / traer, pedir / preguntar, coger/tomar*;
- il congiuntivo imperfetto e trapassato;
- le subordinate sostantive, finali, causali e temporali.

**COMMERCIO**

- La empresas: tipologías y clasificación (p. 4 e 24-25);
- la carta comercial, el correo electrónico y el fax (p. 8 e 10-11);
- las ofertas de trabajo (p. 30-31);
- el currículum vitae (p. 32) y el vídeo-cv (approfondimento con la lettrice);
- la carta de presentación (p. 34-36);
- la entrevista de trabajo (p. 37);
- concertar una cita por correo o por teléfono ( p. 56-57 e 60-61);
- participar en una feria, IFEMA (p. 77-79);
- el anuncio publicitario (p. 82-83 e 102);
- el marketing (p. 97)\*;
- empresas y promociones (p. 100)\*;
- el comercio y la distribución (p. 126)\*;
- la franquicia (p. 127)\*;
- el comercio por internet (p. 128)\*;
- el comercio justo (p. 130)\*;
- la Unión Europea (p. 242-245)\*.

## CULTURA

- La economía española (p. 249-252 e 254-255 + fotocopia);
- storia della Spagna degli inizi del XX secolo ai giorni nostri:
  - ✓ gli inizi del XX secolo e la Guerra Civile (fotocopia);
  - ✓ Guernica (approfondimenti sul quadro di Picasso e visione dello spettacolo *Gernika*)
  - ✓ il Franquismo e la Transizione (fotocopia);
  - ✓ dalla transizione al governo attuale (integrazioni della docente);
- lettura del racconto *La lengua de las mariposas*;
- visione del film *La lengua de las mariposas*;
- ETA e l'attentato dell'11-M (fotocopia).

\* argomenti ancora da trattare alla data della stesura del presente programma.

Prato, 08 maggio 2019

L'insegnante

---

Gli alunni

---

---

## **CLASSE V B RIM**

### **PROGRAMMA DI SECONDA LINGUA TEDESCO A.S. 2018/2019**

**Prof.ssa Monica Lumachi**

Come indicato nella programmazione, gli obiettivi sono stati:

- sapersi presentare in forma scritta e orale (curriculum, richiesta di assunzione, colloquio di assunzione)
- saper riferire su argomenti di storia politica ed economica della Germania dal 1871 alla caduta del Muro di Berlino
- saper descrivere una pubblicità, presentare e offrire un prodotto
- saper parlare di fiere in Germania (ricerca individuale)
- saper parlare delle istituzioni europee

Questi obiettivi sono stati raggiunti mediante lo svolgimento del seguente programma:

A) Da P. Bonelli, R. Pavan, *Handelsplatz*, Loescher (libro di testo di adozione):

#### Modulo 2 . Die Bewerbung

Das Vorstellungsgespräch - Die Bewerbung mit Lebenslauf (pp.32-34)

#### Modulo 5: Marketing und Werbung

Produktpräsentation auf der Messe (pp.70-71) – Rundschreiben und Werbebriefe (p. 72)

#### Modulo 7: Messen

Auf der Messe – Nach der Messe – Teilnahme an einer Messe und Anmeldeformular (pp. 102-105) - die ITB Berlin (p.114) e ricerca individuale su una fiera in Germania (PPT)

B) da *Unternehmen Deutsch* (Goethe Institut):

Modul 3 - Unsere Geschäftsidee- Die Welt der Werbung, ovvero le pagg. 69-73 e

([www.goethe.de/ins/it/de/spr/eng/dib/unt.html](http://www.goethe.de/ins/it/de/spr/eng/dib/unt.html))

C) da R. Delor, M. Hepp, M. Foschi Albert, *Wirtschaftonline*, Valmartina Editore

### Deutsche Geschichte (1871-1949):

Der Aufstieg Preußens und das Kaiserreich (p. 389), die Wilhelminische Epoche (p. 390), Die Weimarer Republik und der Weg in die Diktatur (p.393), Neue Ausdrucksformen\* (p. 394), Das 'Dritte Reich' (p. 395), Der Holocaust (p. 397), Die Gründung beider deutschen Staaten und das "Wirtschaftswunder" (pp. 400-401)

Inoltre:

Chronik eines Konzerns – Bayer (p. 34)

Messen und Ausstellungen im Internet (p. 231)

Messen gestern und heute (p. 244-245)

Die Europäische Union (solo schema p. 332)

Internationale Organisationen: WTO, Weltbank, IWF (fotocopia)

### Sitografia di riferimento:

[www.dhm.de](http://www.dhm.de) (*Zeitstrahl – Übertitel 1870-1949*) e

[www.bayer.com](http://www.bayer.com) (link *Unternehmensgeschichte, 1925-1945*)

Inoltre sono state fornite le seguenti letture su fotocopia dalla docente:

- testo *Etappen deutscher Geschichte*, da A. Scarioni, A. Alberti, G. Scherfingher, *Noch mehr im Bilde*, integrato con flyer mostra permanente del DHM (fotocopia paragrafi *Mittelalter-Französischer Revolution*)
- testo *Made in Germany*, da *Unternehmen Deutsch*, Goethe Institut

### Materiali video

video pubblicitario Goethe Institut, *Deutschimpressionen* (per il modulo *Werbung*)

film *Die Weiße Rose – Sophie Scholl*, di M. Rothmund, (2005)

\*Questi argomenti sono stati trattati anche in rapporto alle attività del percorso di Cittadinanza e Costituzione.

Prato, 3 giugno 2019

La docente



I rappresentanti degli alunni

